

## TEMATIKUS MŰHELYEK RÉSZLETES PROGRAMJA:

### ALSÓ-FELSŐ KERETRENDSZER: A LEHETŐSÉGEK ISKOLÁI

A műhely célja: bevonni az érdeklődőket (résztevők, támogatók, gondolkodók, véleményt nyilvánítani akarók) a témába. Feladata, hogy az egész napos iskola iránt érdeklődők betekintést nyerhessenek abba a munkába, amely a fejlesztő iskolákban zajlik: megmutassuk az eddigi munka eredményeit, a fejlesztés folyamatát és az elkészült produktumokat. Az alsó-felső tagozat témájában az egész napos iskola alsó és felső tagozata számára készül nevelési-oktatási program, a kerettantervek által le nem kötött időkeretre, a tanítási-tanulási folyamathoz, szabadidőhöz, illetve a szociális kompetenciák fejlesztéséhez kapcsolódóan egyaránt.

Az egész napos iskola alapvető céljai közé tartozik az esélyteremtés és a tehetséggondozás is. Ezért olyan modulokat készítenek a fejlesztő iskolák és a munkatársak, amelyek alkalmazása támogatja a tanulói sokféleség minőségi kezelését, így a hátrányos helyzetű tanulók felzárkóztatását, és az egyes területeken kiváló, tehetséges tanulók fejlesztését is.

A műhelymunka az eddigi fejlesztési, gyakorlati eredményekbe enged betekintést.

**Moderátor: Kőpatakiné Mészáros Mária és Mayer József**

#### A műhely programja:

- Témavezetők interaktív vitaindítója: rövid összefoglalása az eddigi történéseknek (elméleti keretek, kik az iskoláink, modulfogalom, modultematika, bokrok, kipróbálás kérdései stb.).
- Bokorbemutató: „Adok-veszek vásár”
- Modulkipróbálásról videóval – beszélgetés
- A kutatás helyzete, kontrolliskolák, a kutatási tervek bemutatása
- Munka tematikus munkacsoportokban – fejlesztők és érdeklődők együtt
  - ami az eredményem, amit fenntartanék,
  - amit ma már másként látok, vagy másként tennék.

### GYAKORLATI ÉLETRE NEVELÉS ÉS TERMÉSZETTUDOMÁNYOS NEVELÉS

A két téma pedagógiai koncepciójának kiemelt elemei az esélyteremtés, a játékos módszerek alkalmazása, valamint a témák komplex szemléletű megközelítése. Mindkét területen a téma munkatársai, az általuk megalapozott pedagógiai koncepció alapján, a fejlesztésbe bevont szakemberekkel közösen alkotják meg a témához kapcsolódó nevelési-oktatási programot. A műhely egyrészt bemutatja, hogyan dolgoztak együtt a pedagógusok és az OFI szakemberei a pedagógiai koncepció kulcselemeinek gyakorlatba történő átültetésén, másrészt a résztvevőknek saját tapasztalatok alapján bepillantást enged a játékosítás alkalmazásába.

**Moderátor: Lénárt András és Nagy Viktória**

#### A műhely programja:

- A két téma átfogó bemutatása: célrendszer, keretrendszer (Lippai Edit, Czuczor Judit)
- Komplexitás a gyakorlati életre nevelésben (Voglné Nagy Zsuzsanna)
- A felfedezettő tanulás és a játékosítás kapcsolata (Réti Mónika)
- Játékosítás: közös gyakorlat a műhely résztvevőivel
- Reflexiók, zárás



## KOMPLEX MŰVÉSZETI NEVELÉS

A tematikus műhely szándéka, megmutatni az érdeklődőknek, hogy milyen az a komplex művészeti nevelési koncepció, amely valós eredménnyel megvalósítható az egész napos iskola keretei között. Röviden bemutatjuk egyrészt az adott téma nevelési-oktatási programjának teoretikus megalapozását, próbáljuk közvetíteni annak szemléletbeli lényegét, másrészt a kutatás-fejlesztésben részt vevő partneriskolai szereplőink személyes tapasztalatainak megosztásával, konkrét példák és élmények alapján betekintést adunk a fejlesztési folyamatba és jelenlegi eredményeinkbe.

**Moderátor: Pallag Andrea**

### A műhely programja:

- A komplex művészeti nevelés fogalmának értelmezése (Pallag Andrea)
- Modulkoncepció (Skrapits Borbála)
- Modulpéldáink (iskolai fejlesztők)
  - Fábián Gabriella (Szolnoki Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola és Néptánc AMI, Szolnok)
  - Nagy Imre (Napraforgó Waldorf Általános Iskola, Gimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola, Debrecen)
  - Nyitrai Péter (Zsámbéki Premontrei Keresztelő Szent János Általános Iskola, Gimnázium, Szakközépiskola és AMI, Zsámbék)
  - Makkné Hajnis Annamária (Budapest XVIII. Kerületi Táncsics Német Nemzetiségi Általános Iskola)
- A fejlesztési folyamat tapasztalatai a fejlesztő iskolák szemével (iskolai fejlesztők és koordinátorok)
  - L. Ritók Nóra (Igazgyöngy AMI, Berettyóújfalú)
  - Szabóné Berencsi Irén (Bocskai István Általános Iskola és AMI, Hajdúnánás)
  - Wisinszky Szandra (Budapest VI. Kerületi Vörösmarty Mihály Általános Iskola)
- „A bennünk élő képzelet” – a fejlesztés eszközei (Ledőné Dolmány Mária, Sály Bánk)

## ÖKOISKOLAI PROGRAMOK

A műhely célja az ökoiskola fogalomrendszerének és a fejlesztés irányvonalainak bemutatása az ökoiskola nevelési-oktatási programjának pedagógiai koncepcióján keresztül. A résztvevők betekintést nyerhetnek a fejlesztésbe bevont partnerintézmények munkájába, az általuk kidolgozott modulok bemutatásán keresztül. A műhely alkalmas arra, hogy a fejlesztés során elkészített ökoiskolai brosúra bemutatására is.

**Moderátor: Néder Katalin és Saly Erika**



### A műhely programja:

- Ismerkedési játék – Saly Erika
- A téma bemutatása – Néder Katalin
- A pedagógiai koncepció bemutatása – Saly Erika
- 4 iskola 1-1 moduljának bemutatása 10 percben – levezető: Néder Katalin
  - Papp Leonóra: Ritmus (Algyői Fehér Ignác Általános Iskola)
  - Haramiáné Kovács Mária: Házi kedvencek (SZTE Ságvári Endre Gyakorló Általános Iskola, Szeged)
  - Kissné Papp Gyöngyi: Ébredő természet (Kaszap Nagy István Református Általános Iskola és Óvoda, Túrkeve)
  - Zilahi-Szabó Edit: Háztűznézőben (Gyöngyösi Felsővárosi Általános Iskola)
- Működünk együtt! – Neumayer Éva
- 4 iskola 1-1 moduljának bemutatása 10 percben – levezető: Saly Erika
  - Tímár-Geng Csilla: Almárium; Ne kerteljünk, tanuljunk lépésről lépésre! (Lágymányosi Bárdos Lajos Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola és Gimnázium, Budapest)
  - Tóth-Pliska Ágnes: A papír útja (Dunakeszi Bárdos Lajos Általános Iskola)
  - Kolozsváriné Váray Ibolya: Bábel tornya, Fűzfakunyhó (Hild József Építőipari Szakközépiskola, Győr)
  - Szakács Sándor: Erdei barátaink (Sokorópátkai Általános Iskola)
- Visszajelzések, kérdések – Veréb Szilvia
- Zárás – Néder Katalin

### JÓ GYAKORLATOK

A műhelybeszélgetés célja, hogy a részt vevő pedagógusoknak konkrét, felhasználható gyakorlatokat mutassunk be, amelyek segítségével a saját intézményükben is hozzájárulhatnak az egész napos iskola programjának fejlesztéséhez. A nem szakmai résztvevők is láthassák, hogy az egész napos iskola kapcsán működnek hazai sikeres modellek.

A műhely keretében a pedagógusok az egész napos iskolával kapcsolatos tanórai és tanórán kívüli jó gyakorlataikat mutatják be, akár egy konkrét órai gyakorlat bemutatásával.

**Moderátor: Dr. Bodó Márton**

### A műhely programja:

- Makovics Erika, Országjáró Osztálykirándulás (fóti Ökumenikus iskolában kifejlesztett jó gyakorlat)
- Papp Lilla, Bajnóvadás, Patrona Hungariae Iskolaközpont, Budapest
- Katonáné Rosta Hedvig, Humanisztikus-Kooperatív Tanulás-program az alsó tagozaton, Egrý József Általános Iskola, Keszthely
- Békés Márta, Dobszerda – zenés, irodalmi klub, Weöres Sándor Általános Iskola és Gimnázium

A prezentációk/bemutatók időtartama 20 perc, amelyet a résztvevői kérdések, moderált beszélgetés követ.

